



# Bibliographie sélective sur la couleur

Ville de Saint-Raphaël  
**Médiathèque**

Novembre 2007



# PEINTURE

## TECHNIQUES

La Peinture en Provence  
Alauzen Di Genova, André  
Laffitte, 1987

Mer et Provence  
P 759.4949 ALA

Art graphique Design : logotypes, symboles et marques,  
grilles modulaires, couleur, forme et signe  
Baroni, Danièle  
Chêne, 1987

1er étage  
741.67 BAR



Le Grand livre des icônes  
Weitzmann, Kurt  
Ars Mundi, 1987

Réserve adultes  
755 WEI G

Les Dégradés  
Martin, Judy  
Dessain et Tolra, 1989

Arts  
741.2 MAR

La Transparence  
Martin, Judy  
Dessain et Tolra, 1989

Arts  
741.2 MAR



Le Paysage dans la peinture impressionniste  
---  
Céliv, 1989

Arts  
758.1 PAY

La Nature morte dans la peinture impressionniste  
---  
Céliv, 1990

Arts  
758.4 NAT

Le Dessin en couleur  
Martin, Judy  
Dessain et Tolra, 1990

Arts  
741.2 MAR

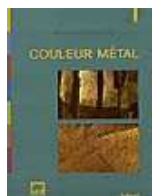
Trésors des vallées niçoises : les peintures murales  
du Haut Pays  
Lorgues-Lapouge, Christiane  
Serre, 1990

Mer et Provence  
P 759.03 LOR

L'univers symboliste : décadence, symbolisme et art nouveau  
Pierre, José  
Somogy, 1991

Arts  
709.034 PIE





La peinture acrylique : phénomène artistique

Danion, Patrick

Fleurus, 1992

Arts  
751.49 DAN

L'art pariétal : langage de la Préhistoire

Leroi-Gourhan, André

Millon, 1992

Arts  
709.01 LER

Vision des couleurs et peinture

Direction des musées

Direction des musées de France, impression Parallèle, 1992

Arts  
752 VIS

La couleur: nature, histoire et décoration

-

P. Zech, 1993

Arts  
752 COU

Les trésors retrouvés : chefs-d'œuvre impressionnistes et autres  
grandes œuvres de la peinture française, sauvegardés par  
le Musée de l'Ermitage

Musée de l'Ermitage, Saint-Petersbourg

La Martinière, 1995

Arts  
759.4 KOS



Les peintres de fleurs : les vélins du Muséum

Museum d'histoire naturelle

Inter-Livres-Bibliothèque de l'image, 1998

Arts  
758.5 DUC

Jouer avec les couleurs : le sport à travers les yeux des Naïfs brésiliens

---

Musée olympique, 2001

Arts  
759.981 JOU

De la matière à la couleur : une entreprise culturelle  
en Provence

Barrois, Barbara

Edisud, 2001

Mer et Provence  
P 667.2 BAR

Manuel de la couleur

---

Solar, 2001

Arts  
752 MAN



Dictionnaire culturel de l'expressionnisme

Clerbois, Sébastien

Hazan, 2002

Arts  
709.04 CLE

Le surréalisme : la révolution du regard

Egger, Anne

Scala, 2002

Arts  
709.0406 EGG

Des couleurs plein la tête  
Chaveau, Robert  
Laffitte, 2003

Arts  
752 CHA



Les matériaux de la couleur  
Delamare, François  
Gallimard, 2003

Arts  
752 DEL

L'Homme à la conquête des couleurs : de l'alchimie à la  
chimie de la matière  
Onoratini, Gérard  
Artcom, 2003

Arts  
709 ONO



Les mouvements dans la peinture  
Fride R. Carrassat, Patricia  
Larousse, 2003

Arts  
759 FRI

Le langage secret de la peinture  
Carr-Gomm, Sarah  
Hachette Pratique, 2003

Arts  
759 CAR

La couleur et ses accords  
Montchaud, Robert  
Fleurus, 2004

Arts  
752 MON

Histoires de peintures  
Arasse, Daniel  
Denoel, France-Culture, 2004

Arts  
759 ARA

Histoire vivante des couleurs : 5000 ans de peinture racontée  
par les pigments  
Ball, Philip  
Hazan, 2005

Arts  
752 BAL



La peinture de la Renaissance : l'ère des génies  
Michon, Cédric  
Milan, 2005

Arts  
759.03 MIC

Expressionnisme abstrait  
Hess, Barbara  
Taschen, 2005

Arts  
709.04 HES

Le noir est une couleur : hommage vivant à Aimé Maeght  
Fondation Marguerite et Aimé Maeght  
Fondation Maeght, 2006

Réserve adultes  
709.04 NOI





## PEINTRES

Raoul Dufy : du motif à la couleur

---

Musée d'art moderne, Musée d'Art et d'Industrie de Roubaix,  
Musée des beaux-arts André Malraux, 2003

Arts  
759.06 DUF

L'invitation au voyage : l'avant-garde française de Gauguin à Matisse de la Arts

collection du Musée de l'Ermitage  
Bondil-Poupard, Nathalie  
Hazan, 2002

759.4 INV

Du spirituel dans l'art et dans la peinture en particulier  
Kandinsky, Wassily  
Gallimard, 1988

Arts  
701 KAN



Yves Klein : corps, couleur, immatériel

---

Editions du Centre Pompidou, 2006

Réserve adultes  
759.06 KLE

Tout l'œuvre peint de Matisse : 1904-1928  
Schneider, Pierre  
Flammarion, 1982

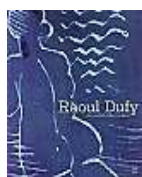
Arts  
759.06 MAT

Matisse, Nice 1917-1954  
Girard, Xavier  
Assouline, 1996

Mer et Provence  
P 708.4941 MAT

Nicolas Poussin : le maître des couleurs  
Zolotov, Iouri Konstantinovitch  
Parkstone, 1994

Arts  
759.046 POU



La Vie et l'oeuvre de Nicolas Poussin  
Lévêque, Jean-Jacques  
ACR, 1988

Arts  
759.046 POU

Ecrits, entretiens et lettres sur l'art  
Renoir, Auguste  
Amateur, 2001

Arts  
759.5 REN

Reste des ouvrages à consulter en pôle Arts (cote 759)

# LITTÉRATURE

L'œuvre au noir  
Yourcenar, Marguerite  
Gallimard, 1968

Romans  
R YOU O

Le Rouge et le noir  
Stendhal  
Presses de la Renaissance, 1972

Romans  
R STE R

La Peinture en poésie  
Meunier-Thouret, Marc  
Gallimard, 1983

Littératures  
841.803 PEI

Ecrits sur les peintres  
Desnos, Robert  
Flammarion, 1984

Arts  
750.11 DES

Grise est la couleur de l'espoir  
Ratouchinskaïa, Irina Borisovna  
Plon, 1989

Social  
365 RAT

L'Etude des oeuvres d'art  
Itten, Johannes  
Dessain et Tolra, 1990

1er étage  
707 ITT

Henri Michaux : peinture et poésie  
Baatsch, Henri-Alexis  
Hazan, 1993

Arts  
759.06 MIC

Paul Verlaine : le poète orageux 1844-1896  
Lévêque, Jean-Jacques  
ACR, 1996

Littératures  
841 VER

Histoire naturelle : livre XXXV, la peinture  
Pline l'Ancien  
Belles lettres, 2002

Arts  
759.01 PLI

Bleu : histoire d'une couleur  
Pastoureau, Michel  
Seuil, 2002

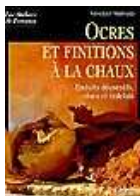
Arts  
709 PAS

De l'écriture à la peinture  
---  
Fondation Maeght, 2004

Réserve adultes  
702.81 DEL



# ARTS DÉCORATIFS



Les secrets de la peinture décorative  
Edwards, Sybil  
Éditions du Chêne, 1995

Arts  
745.52 EDW



Le Yémen : une sensation de bonheur  
Bulteau, Michel  
ACR Editions, 1995

Réserve adultes  
915.33 YEM

Villages peints des Mayas  
Becom, Jeffrey  
Éditions Abbeville, 1997

Arts  
745 BEC

Tableaux du Yémen  
Maréchaux, Pascal  
Arthaud, 1997

Arts  
778.9533 MAR

Mosaïques et fresques de l'ancienne Russie (XI-XVI siècles)  
Lazarev, Viktor Nikitic  
Editions de l'amateur, 2000

Arts  
738.5 LAZ

Ocres et peintures décoratives de Provence  
Tripart, Vincent  
Edisud, 2000

Mer et Provence  
P 667.2 TRI

Textiles : le tour du monde illustré des techniques traditionnelles  
Gillow, John  
Alternatives, 2000

Arts  
746 GIL



Mosaïculture et compagnie  
Pigeat, Jean-Paul  
Conservatoire international des parcs et des jardins, 2001

Arts  
712 MOS

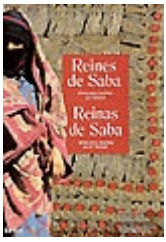
Maroc tapis de tribus  
Ossart, Eric  
Edisud, 2001

Arts  
746.764 MAR

Maghreb : artisans de la terre  
Bellakhdar, Jamal  
Hazan, 2002

Arts  
745 BEL





Ocres et finitions à la chaux : enduits décoratifs, stucs, tadelakt Mer et Provence  
Tripard, Vincent  
Edisud, 2003

P 751.73 TRI

Reines de Saba : itinéraires textiles au Yémen  
Maurières, Arnaud  
Edisud, 2003

Arts  
746 MAU

Couleur métal  
Lejeune, Séverine  
Edisud, 2004

Techniques  
669 COU

L'Afrique des textiles  
Grosfilley, Anne  
Edisud, 2004

Arts  
746 GRO

Polychromies sur bois : apprêts traditionnels, couleurs, finitions  
Herbinière, Thierry  
Edisud, 2006

Arts  
745.7 HER

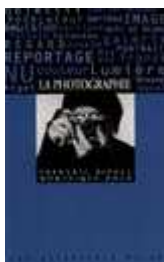


La peinture ornementale dans le décor et le meuble : motifs et techniques  
Auguste, Catherine  
Edisud, 2006

Arts  
745.7 AUG



# PHOTOGRAPHIE



La photographie d'art  
Davis, Douglas  
Bordas, 1984

Arts  
770.232 DAV

Helmut Newton  
Newton, Helmut  
Centre national de la photographie, 1986

Réserve adultes  
770.92 NEW

Terres de Provence vues du ciel  
Philippe, Daniel  
Chêne, 1990

Mer et Provence  
P 778.9449 PHI

Côtes de Méditerranée vues du ciel  
Arthus-Bertrand, Yann  
Chêne, 1993

Mer et Provence  
M 778.9449 ART



Images du XXe siècle : vingt photographes regardent leur temps  
Harris, Mark.  
Abbeville, 1998

Arts  
779 HAR

La Terre vue du ciel  
Arthus-Bertrand, Yann  
La Martinière, 1999

1er étage  
778.9 ART

Traces  
Pinsard, Laurent  
F. Delory, 2000

Arts  
778.93 PIN

La photographie (1839-1960)  
Gattinoni, Christian  
Scala, 2001

Arts  
770.9 GAT





365 jours pour la Terre  
Arthus-Bertrand, Yann  
La Martinière, 2001

Réserve adultes  
778.9 ART

La photographie contemporaine  
Gattinoni, Christian  
Scala, 2002

Arts  
770.9 GAT

Photographier sous l'eau : de l'argentique vers le numérique, du Mer et Provence plaisir à la passion...  
CNA de la Fédération Française d'Etudes et de Sports Sous-Marins  
GAP, 2003

M 778.73 PHO



Intérieurs : vies et contre-vies  
Hébréard, Raoul  
Images en manœuvres, 2007

Arts  
709.04 HEB

Reste des ouvrages à consulter en pôle Arts (cote 770)



# SYMBOLIQUE



Armorial des communes de Provence ou dictionnaire géographique Mer et  
Provence  
et héraldique des villes et villages Bouches-du-Rhône, du Var, des P 929.49 BRE  
Basses-Alpes, de Vaucluse et des Alpes-Maritimes  
Bresc, Louis de  
Chantemerle, 1971

Traité d'Héraldique  
Pastoureau, Michel  
Picard, 1979

Réserve adultes  
929.6 PAS T



Les Raisons de la couleur dans les espaces de vie et de travail Arts  
Boulogne, Daniel 729.4 BOU  
Alternatives, 1985

L'Influence de la couleur : sachez utiliser la couleur pour Techniques  
Augmenter votre bien-être physique, mental et spirituel 615.831 WOO  
Wood, Betty  
Le Jour, diffusion Inter-Forum, 1986

Le Grand livre de l'héraldique : l'histoire, l'art et la science 1er étage  
du blason 929.6 NEU  
Neubecker, Otfried  
Bordas, 1988



Dictionnaire des couleurs de notre temps : symbolique et société Psychologie  
Pastoureau, Michel 152.45 PAS  
Bonneton C., 1992



# NATURE



Camouflage et couleurs  
Bomford, Liz  
Image et page, 1992

1er étage  
591.52 BOM C

La couleur : nature, histoire et décoration  
---  
P. Zech, 1993

Arts  
752 COU

Sahara : visions d'un explorateur de la mémoire rupestre Géographie-Voyages  
Soleilhavoup, François  
Transboréal, 1999

916.6 SAH

Feuilles au petit point  
Ahumada, José  
Le Temps apprivoisé, 2001

Arts  
746.44 AHU



Les papillons par la couleur : guide d'identification  
Albouy, Vincent  
Genève : Minerva, 2001

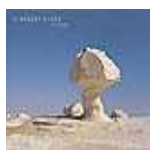
Sciences de la vie  
595.78 ALB

Accords parfaits : l'art d'associer les plantes  
Pavord, Anna  
Sélection du Reader's Digest, 2002

Techniques  
635 PAV

Les couleurs du Var  
Colonna d'Istria, Robert  
Créations du Pélican, 2002

Mer et Provence  
P 914.493 COL



Le désert blanc  
Darphin, Patrick  
Chêne, 2005

Géographie-Voyages  
916.6 SAH

Le Printemps  
---  
Ereme, 2006

Arts  
704.943 PRI



L'Eté  
---  
Ereme, 2006

Arts  
704.943 ETE

L'Automne  
---  
Ereme, 2006

Arts  
704.943 AUT

L'Hiver  
---  
Ereme, 2006

Arts  
704.943 HIV

Les couleurs de la nature  
Panafieu, Jean-Baptiste de  
Milan jeunesse, 2006

Médiathèque Jeunesse  
591.4 PAN

Vivaces, magiciennes des couleurs  
Perreau, Blanche  
Edisud, 2006

Techniques  
635 PER

Plantes de Méditerranée: composez votre jardin de couleurs Mer et Provence  
Leclef, Dominique  
Edisud, 2007

P 635.9 LEC

Herbier méditerranéen  
Meslay, Claude  
Edisud, 2007

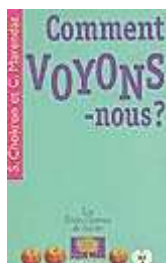
Mer et Provence  
P 582 MES



# SCIENCES ET TECHNIQUES

La Télévision en couleur  
Guillien, Robert  
PUF, 1968

Que sais-je ?  
QS 1313



Roches et cristaux : principaux cristaux et roches  
Déterminés par la photographie en couleurs  
Schumann, Walter  
Nathan F., 1978

Sciences pures  
549 SCH

La Minéralogie  
Guyot, Charles  
PUF, 1979

Que sais-je ?  
QS 794

Le trompe-l'œil : les illusions de la réalité  
Milman, Miriam  
Skira A., 1982

Arts  
751.75 MIL



Papa, dis-moi l'arc-en-ciel qu'est-ce que c'est ?  
Maury, Jean-Pierre  
Ophrys, 1986

Réserve jeunesse  
E 535.3 MAU

La Grande encyclopédie des minéraux  
Duda, Rudolf  
Gründ, 1986

1er étage  
552 DUD G

Minéraux et cristaux  
Hochleitner, Rupert  
Nathan, 1986

Sciences pures  
552 HOC

Les lithophyses du massif de l'Esterel  
Mari, Gilbert  
Mari G., 1989

1<sup>er</sup> étage  
P 549.94493 MAR



Minéraux  
Asselborn, Eric  
Arthaud, 1990

Sciences pures  
552 ASS M

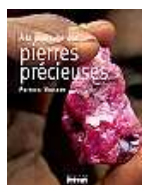
Les Phénomènes naturels  
Néel, Louis  
Pour la science, 1999

Sciences pures  
551 PHE





Arts  
701 ROD



Illusions d'optique  
Forrester, Paul  
Solar, 1999

Jouer la lumière  
Leclercq, Jean-Paul  
A. Biro, 2001

Réserve adultes  
746 JOU

L'œil pense : essai sur les arts primitifs contemporains  
Barou, Jean-Pierre  
Payot, 2002

Arts  
709.04 BAR



Le trompe-l'oeil contemporain : les maîtres du réalisme  
Monestier, Martin  
Place des victoires, 2002

Arts  
751.73 MON

A la poursuite des pierres précieuses  
Voillot, Patrick  
Privat, 2002

Sciences pures  
553.8 VOI

A l'infini : l'Univers en images  
Benson, Michael  
La Martinière, 2003

Sciences pures  
523.2 BEN

Comment voyons-nous ?  
Chokron, Sylvie  
Le Pommier, 2005

Techniques  
612.84 CHO

Histoire de l'arc-en-ciel  
Maitte, Bernard  
Seuil, 2005

Sciences pures  
551.5 MAI



Les pierres précieuses: source d'énergie vibratoire  
Fournier, Josiane  
Bruxelles : Amyris, 2005

Techniques  
615.88 FOU

\*\*\*